

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 24 комбинированного вида»

**Методические условия  
реализации виртуального музея в  
дошкольной образовательной организации**

Таболкина Лариса Александровна,  
воспитатель высшей  
квалификационной категории

декабрь 2020 г.



## Преимущества виртуальной экскурсии:

- не выходя из дошкольного учреждения можно познакомиться с объектами, экспонатами находящимися за границами детского сада;
- разработка и проведение виртуальных экскурсий педагогами в помещении содействует закреплению знаний по современным компьютерным технологиям.



## **Технические требования к организации виртуального музея**

1. Наличие помещения, оснащенного компьютерной техникой.
2. Высокоскоростной Интернет.
3. Доступность для посетителей.

## **Классификация виртуальных экскурсий**

1. Фотопутешествие (знакомство с объектами и явлениями природы; материал демонстрируется как презентация).
2. Видеоэкскурсия сопровождается рассказами детей или экскурсовода.

## Главные этапы создания виртуальной экскурсии:

- постановка цели и задач;
- выбор темы;
- поиск литературы по исследуемому вопросу;
- отбор и исследование экскурсионных объектов;
- оцифровка фото и иллюстраций;
- составление маршрута экскурсии на базе видеоряда;
- разработка речи экскурсовода;
- составление плана ведения экскурсии;
- показ экскурсии.



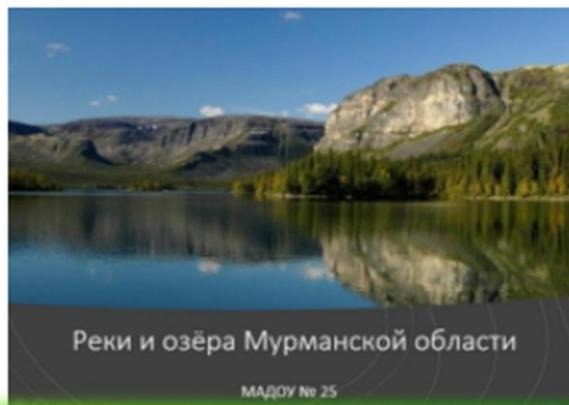
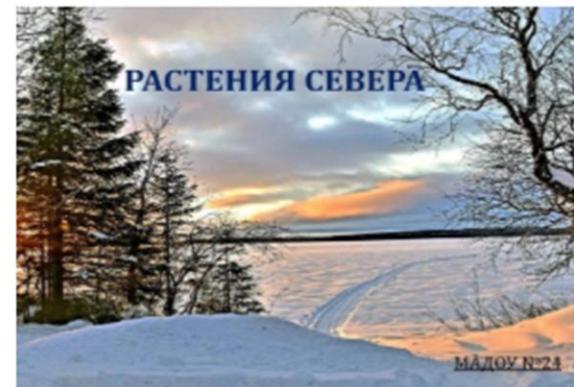
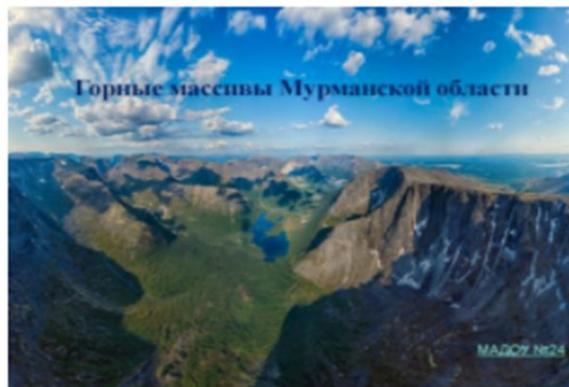
## Требования к тексту виртуальной экскурсии:

- соответствие возрастным особенностям детей;
- краткость и четкость изложения текста;
- последовательное изложение материала.



**Виртуальный музей** - современная реальность, выходящая за рамки традиционного представления о музее: экспозиция виртуального музея постоянно лишь в своем развитии; время «работы» может исчисляться годами; количество выставок, регламентировано не количественными категориями, а концепцией, связанной с появлением новой идеи, интересного проекта.

**Совершайте увлекательные путешествия**



## Литература:

1. Вербенец А.М. Развитие творческих проявлений у старших дошкольников средствами музейной педагогики // Детский сад от А до Я. 2010 - №6 – С. 43-48
2. Майорова С.В. Виртуальный музей учреждения как инструмент формирования универсальных учебных действий в условиях введения ФГОС ООО // Сб.ст. «Искусство педагогического общения» (Педагог-ребёнок, Педагог-родитель, Педагог-педагог) - г. Александровск, 2016 – с. 10-14
3. Музейная педагогика, как инновационная педагогическая технология в ДОУ <http://kladraz.ru/blogs/larisa-vladimirovna-krasheninikova/muzeinaja-pedagogika-kak-inovacionaja-pedagogicheskaja-tehnologija.html>
4. Четвертаков К.В. Дошкольные виртуальные музеи – доступное образовательное пространство. Основные принципы организации <http://slovo.mosmetod.ru/component/k2/item/1486-chetvertakov-k-v-doshkolnye-virtualnye-muzei-dostupnoe>

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**